



I. C. PALENA-TORRICELLA P.



MINISTERO DELL'ISTRUZIONE E DEL MERITO
ISTITUTO COMPRENSIVO DI PALENA-TORRICELLA PELIGNA
 ISTRUZIONE INFANZIA PRIMARIA E SECONDARIA DI I GRADO
 PROVINCIA DI CHIETI - 66017 - Palena, via Frentana, 2
 * 0872 918158 fax 0872 918119 Sito web www.icpalenatorricellapeligna.edu.it
 E-mail: chic825004@istruzione.it
 C.F.81002480697

TITOLO UDA	“La forza del Noi”	
Sfondi	TEMATICO/PROBLEMATICO	Solidarietà e sicurezza
	METODOLOGICO	Attività creativo-espressive
Tempo	Novembre – Gennaio	
Classi coinvolte	CLASSI SECONDE	
Compito di realtà	<p>Il compito di realtà è una situazione problema che richiede agli alunni di utilizzare il proprio sapere mobilitando abilità e conoscenze in contesti nuovi.</p> <p>Requisiti:</p> <ul style="list-style-type: none"> • situazione-problema nuova per l'alunno • situazione che richiede l'integrazione degli apprendimenti posseduti • situazione aperta e inedita che lasci spazio alla discussione • situazione che l'alunno deve poter affrontare in autonomia • situazione con un livello di difficoltà voluto, definendole risorse da mobilitare <p>COMPITO DI REALTÀ:</p> <p>Produrre un messaggio grafico/audio-visivo per invitare a partecipare a un evento di solidarietà (raccolta fondi, mercatino...) e/o realizzazione di manufatti.</p>	

Competenze chiave-trasversali

COMPETENZA MULTILINGUISTICA

Ascolta e comprende consegne e semplici espressioni di uso quotidiano.
Riproduce oralmente il lessico appreso.
Scrive parole e semplici frasi riferite ad immagini e non.
Scopre alcuni elementi culturali e alcune diversità linguistiche.

COMPETENZA ALFABETICA FUNZIONALE

Ascolta e comprende messaggi provenienti da fonti differenti.
Esprime e comunica stati d'animo, esperienze ed eventi utilizzando linguaggi e strumenti diversi.

COMPETENZA IN MATERIA DI CITTADINANZA

Interagisce positivamente con i compagni, rispetta le regole di convivenza e mette in atto semplici strategie collaborative per realizzare i compiti assegnati.
Conosce le tradizioni culturali e religiose del territorio.

COMPETENZA MATEMATICA E COMPETENZA IN SCIENZA, TECNOLOGIA ED INGEGNERIA

Riconosce e risolve semplici situazioni problematiche anche in situazioni nuove e individua strategie risolutive.
Rappresenta collegamenti e relazioni tra diversi elementi.

COMPITO DI REALTÀ:

Produrre un messaggio grafico/audio-visivo per invitare a partecipare a un evento di solidarietà (raccolta fondi, mercatino...) e/o realizzazione di manufatti.

COMPETENZA PERSONALE, SOCIALE E CAPACITA' DI IMPARARE AD IMPARARE

Riconosce la necessità di regole condivise e conosce semplici problemi legati all'ambiente. Inizia a controllare la propria produzione e a riflettere sugli errori.
Ascolta e segue istruzioni di varia complessità rispettando le consegne date e i tempi stabiliti.

COMPETENZA DIGITALE

Conosce ed utilizza semplici funzioni della tecnologia della comunicazione.

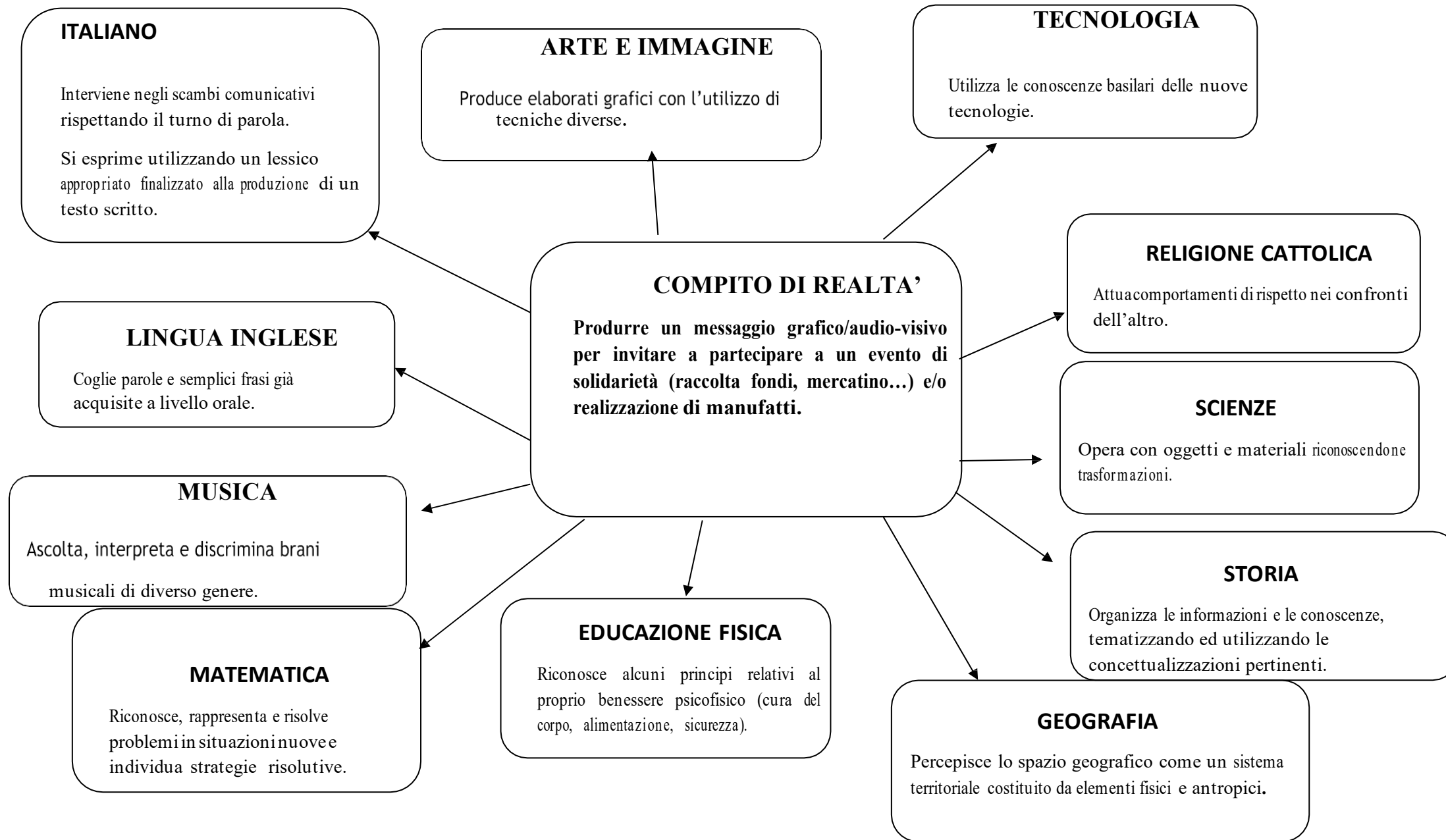
COMPETENZA IN MATERIA DI CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALI

Conosce e comprende gli elementi, culturali e temporali dell'ambiente vissuto.
Esprime esperienze ed emozioni utilizzando diversi linguaggi espressivi.

COMPETENZA IMPRENDITORIALE

Porta a termine i compiti assegnati
assume iniziative spontanee di gioco o di lavoro.

TRAGUARDI DI COMPETENZA DELLE DISCIPLINE



ITALIANO	
NUCLEI	OBIETTIVI
<i>ASCOLTO E PARLATO</i>	Partecipare a scambi comunicativi, ascoltare semplici testi e ricostruire verbalmente le fasi di una esperienza.
<i>LETTURA</i>	Leggere testi di vario genere e individuarne le informazioni essenziali.
<i>SCRITTURA</i>	Produrre semplici testi legati a scopi concreti e connessi con situazioni quotidiane rispettando le convenzioni ortografiche e di interpunzione.
<i>LESSICO</i>	Comprendere il significato di parole non note basandosi sul contesto della frase e usarle in modo appropriato.
<i>RIFLESSIONE LINGUISTICA</i>	Riconoscere gli elementi essenziali della frase semplice, prestare attenzione alla grafia e applicare le conoscenze ortografiche.

INGLESE	
NUCLEI	OBIETTIVI
<i>ASCOLTO</i>	Comprendere parole e brevi messaggi orali relativi a sé stesso e all'ambiente vissuto.
<i>PARLATO</i>	Comprendere semplici messaggi orali e interagire con i compagni e insegnanti per partecipare a semplici conversazioni.
<i>LETTURA</i>	Leggere semplici parole e brevi frasi note con corretta pronuncia ed intonazione comprendendone il significato.
<i>SCRITTURA</i>	Copiare, scrivere parole e frasi relative alla loro vita quotidiana e associare semplici strutture linguistiche ad immagini.

MATEMATICA	
NUCLEI	OBIETTIVI
<i>NUMERI</i>	Contare, leggere, scrivere, confrontare e ordinare numeri.
	Eseguire calcoli e operazioni con i numeri naturali e verbalizzare le procedure di calcolo.
<i>SPAZIO E FIGURE</i>	Riconoscere, denominare, descrivere e disegnare figure geometriche e percorsi seguendo istruzioni.
<i>RELAZIONI, DATI E PREVISIONI</i>	Risolvere semplici situazioni problematiche.
	Leggere e rappresentare relazioni e dati con diagrammi, schemi e tabelle.

SCIENZE	
NUCLEI	OBIETTIVI
<i>OSSERVARE, ESPLORARE E DESCRIVERE OGGETTI, MATERIALI.</i>	Osservare, individuare e descrivere le caratteristiche di fenomeni e materiali diversi e operare trasformazioni e confronti tra oggetti.
<i>OSSERVARE E SPERIMENTARE SUL CAMPO</i>	Osservare e descrivere le trasformazioni degli ambienti naturali ad opera di agenti atmosferici.
<i>L'UOMO, I VIVENTI E L'AMBIENTE.</i>	Osservare e conoscere le funzioni degli esseri viventi in rapporto al loro ambiente

STORIA	
NUCLEI	OBIETTIVI
<i>USO DELLE FONTI</i>	Individuare le tracce ed usarle come fonti per produrre conoscenze sul proprio passato.
<i>ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI</i>	Comprendere la funzione e l'uso degli strumenti convenzionali per la misurazione e la rappresentazione del tempo.
<i>STRUMENTI CONCETTUALI</i>	Organizzare le conoscenze acquisite in semplici schemi temporali.
<i>PRODUZIONE SCRITTA E ORALE</i>	Riferire e rappresentare in modo semplice e coerente le conoscenze acquisite mediante disegni e testi scritti.

GEOGRAFIA	
NUCLEI	OBIETTIVI
<i>ORIENTAMENTO</i>	Muoversi nello spazio circostante, orientandosi attraverso punti di riferimento, utilizzando gli indicatori topologici.
<i>LINGUAGGIO DELLA GEOGRAFICITA'</i>	Rappresentare leggere e interpretare in prospettiva verticale oggetti, ambienti noti e la pianta degli spazi.
<i>PAESAGGIO</i>	Osservare il territorio circostante individuando e descrivendo gli elementi fisici e antropici.
<i>REGIONE E SISTEMA TERRITORIALE</i>	Riconoscere le funzioni dei vari spazi e del proprio territorio organizzato e modificato dalle attività umane.

ED. FISICA	
NUCLEI	OBIETTIVI
<i>IL CORPO E LA SUA RELAZIONE CON LO SPAZIO E IL TEMPO</i>	Utilizzare e coordinare gli schemi motori e posturali di base e organizzare il movimento nello spazio in relazione a sé, agli oggetti, agli altri.
<i>IL LINGUAGGIO DEL CORPO COME MODALITÀ COMUNICATIVO-ESPRESSIVA</i>	Utilizzare il linguaggio corporeo e motorio per comunicare ed esprimere i propri stati d'animo.
<i>IL GIOCO, LO SPORT, LE REGOLE E IL FAIR PLAY</i>	Conoscere e applicare correttamente modalità esecutive di numerosi giochi individuali e di squadra e assumere un atteggiamento positivo di fiducia verso il proprio corpo, cooperando e interagendo positivamente con gli altri nel rispetto delle regole e della lealtà.
<i>SALUTE, BENESSERE, PREVENZIONE E SICUREZZA</i>	Assumere comportamenti adeguati ai fini della sicurezza, del benessere psico-fisico e della corretta alimentazione.

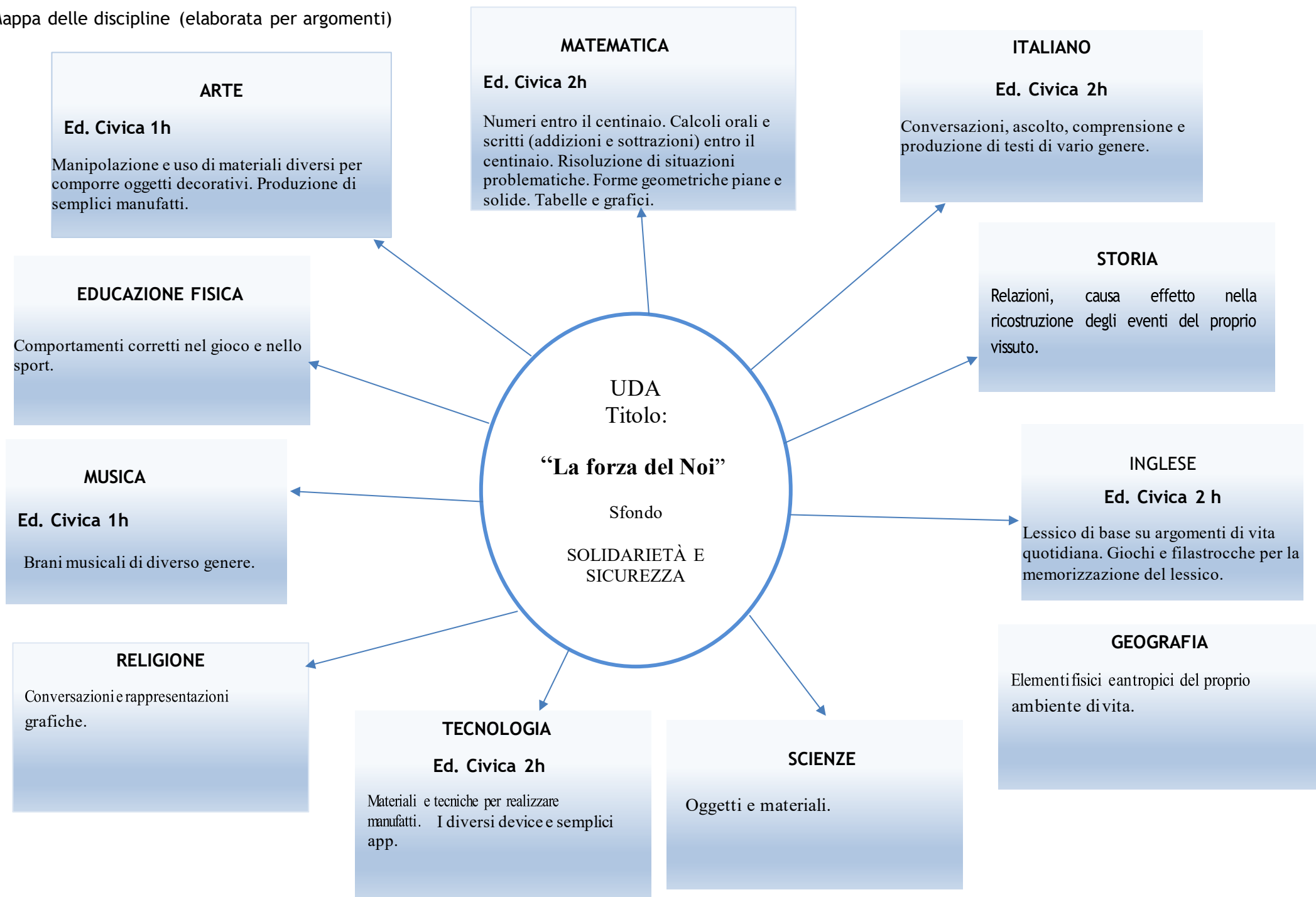
ED. CIVICA	
NUCLEI	OBIETTIVI
<i>COSTITUZIONE</i>	Conoscere e applicare le regole vigenti in classe e nei vari ambienti della scuola (mensa, palestra, laboratori, cortili) e partecipare alla loro eventuale definizione o revisione.
<i>SVILUPPO ECONOMICO E SOSTENIBILITÀ</i>	Individuare alcune trasformazioni ambientali e gli effetti del cambiamento climatico.
<i>CITTADINANZA DIGITALE</i>	Conoscere e applicare semplici regole per l'utilizzo di strumenti di comunicazione digitale.

MUSICA	
NUCLEI	OBIETTIVI
<i>ASCOLTARE E RICONOSCERE EVENTI SONORI</i>	Ascoltare brani musicali e rappresentarne il senso attraverso il corpo, il disegno, la parola.
<i>ESPRIMERSI CON LA VOCE, OGGETTI SONORI E STRUMENTI MUSICALI</i>	Utilizzare la voce e strumenti musicali per eseguire individualmente o collettivamente brani vocali/strumentali in modo creativo.

ARTE E IMMAGINE	
NUCLEI	OBIETTIVI
<i>ESPRIMERSI E COMUNICARE</i>	Realizzare produzioni personali e sperimentare semplici tecniche per realizzare prodotti grafici e pittorici.
<i>OSSERVARE E LEGGERE LE IMMAGINI</i>	Osservare una immagine e riconoscerne gli elementi del linguaggio visivo (linee, colori, forme, spazio) individuando il loro significato espressivo.
<i>COMPRENDERE E APPREZZARE LE OPERE D'ARTE.</i>	Riconoscere, individuare e apprezzare i principali beni artistico-culturali del proprio territorio.

TECNOLOGIA	
NUCLEI	OBIETTIVI
<i>VEDERE E OSSERVARE</i>	Osservare e descrivere con parole e rappresentazioni le caratteristiche dei materiali più comuni.
<i>PREVEDERE E IMMAGINARE</i>	Pianificare e realizzare semplici oggetti/manufatti individuando strumenti e materiali necessari.
<i>INTERVENIRE E TRASFORMARE</i>	Conoscere le parti del computer e realizzare un prodotto descrivendo la sequenza delle operazioni.

Mappa delle discipline (elaborata per argomenti)



PERCORSO METODOLOGICO

SETTING: Aula.

MOTIVAZIONE AL COMPITO: Promuovere nell'alunno i principi fondamentali della solidarietà e dell'aiuto reciproco.

ANALISI DEI BISOGNI FORMATIVI E DEI PREREQUISITI:
Favorire la fiducia in sé stessi, l'autostima, la socializzazione, la collaborazione, l'autonomia.

ESPLICITAZIONE DELL'UDA

Informazioni sulle attività che si andranno a realizzare; presentazione del materiale da utilizzare; formulazione, da parte degli alunni, di ipotesi sul tipo di attività che si aspettano di svolgere

I FASE DI AVVIO

*(attivazione delle
conoscenze pregresse,
motivazione al compito,
analisi dei bisogni formativi
e dei prerequisiti,
esplicitazione dell'UDA, ...)*

- Conversazione collettiva (brainstorming).
- Registrazione delle libere espressioni sulla lavagna, in un elenco aperto per aggiungere altre indicazioni.

<p>II FASE DI IMPLEMENTAZIONE</p> <p><i>(suddivisa in micro- fasi operative in cui si esplicano le azioni di insegnamento/apprendimento realizzate principalmente attraverso:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - <i>sollecitazione cognitiva del docente</i> - <i>riflessioni e rielaborazioni individuali dell'alunno</i> - <i>lavori in apprendimento cooperativo)</i> <p>osservazioni in itinere dell'alunno e dell'insegnante</p> <p>eventuale rimodulazione del percorso</p>	<p>SETTING: Aula, spazi aperti, palestra.</p> <p>SOLLECITAZIONE COGNITIVA DEL DOCENTE:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Conversazione guidata e domande stimolo. <p>RIFLESSIONE E RIELABORAZIONI INDIVIDUALI DELL'ALUNNO:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Rappresentazioni grafiche di comportamenti solidali. - Condivisione del lavoro svolto e verbalizzazione delle riflessioni emerse. <p>Attività:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Ascolto e lettura di racconti - Visione di video che illustrano i campi di applicazione dei risultati della solidarietà - Incontri con associazioni che promuovono la solidarietà - Ascolto di canti - Rappresentazioni grafiche
---	---

<p>III FASE DI METACOGNIZIONE</p> <p><i>(ricostruzione del percorso e dei processi da parte degli alunni, autovalutazione, ...)</i></p>	<p>RICOSTRUZIONE SISTEMATICA E QUOTIDIANA DEL PERCORSO E DEI PROCESSI DEGLI ALUNNI</p> <p>Prima fase: Riflessione metacognitiva verbale del percorso compiuto.</p> <p>Seconda fase: Riflessione verbale sui processi da parte degli alunni.</p> <p>AUTOVALUTAZIONE</p> <p>Autobiografie cognitive: Autovalutazione e gradimento dell'attività svolta oralmente.</p>
<p>COLLABORAZIONI</p> <p><i>(Utilizzo di esperti/associazioni, uscite sul territorio, ...)</i></p>	<ul style="list-style-type: none"> - Associazioni del territorio che si occupano di solidarietà a vari livelli

MODALITA' DI VALUTAZIONE	<ul style="list-style-type: none"> - Compito di realtà -valutazione autentica (vedi sopra) - Griglie di osservazione -valutazione formativa - Autobiografie cognitive -valutazione riflessiva (vedi fase di metacognizione)
MODALITÀ DI DOCUMENTAZIONE <i>(utilizzo del diario di bordo, schede di osservazione, di autovalutazione, raccolta dei prodotti significativi, ...)</i>	<ul style="list-style-type: none"> - Schede di osservazione - Prodotto finale

Percorsi di Educazione Civica Primo Quadrimestre

Classe Seconda

UDA	NUCLEI CONCETTUALI	OBIETTIVI	ATTIVITA'
I QUADRIMESTRE “La forza del Noi”	COSTITUZIONE SVILUPPO ECONOMICO E SOSTENIBILITA' CITTADINANZA DIGITALE	<ul style="list-style-type: none"> • Aiutare, singolarmente e in gruppo, coloro che presentino qualche difficoltà per favorire la collaborazione tra pari e l'inclusione di tutti. • Conoscere il valore della legalità. • Interagire con strumenti di comunicazione digitale, quali tablet e computer. • Utilizzare le tecnologie per elaborare semplici prodotti digitali. 	<p>MATEMATICA: (2h). Risoluzione di situazioni problematiche. Figure geometriche piane e solide.</p> <p>ITALIANO: (2h). Conversazioni, ascolto, lettura e comprensione, produzione di testi di vario genere.</p> <p>TECNOLOGIA: (2h). Materiali e tecniche per realizzare manufatti. I diversi Device e semplici App.</p> <p>ARTE: (1h). Rappresentazioni grafiche.</p> <p>INGLESE:(2h). Lessico di base su argomenti di vita quotidiana. Giochi e filastrocche per la memorizzazione del lessico.</p> <p>MUSICA: (1h). Ascolto di brani musicali di vario genere.</p>