



I.C. PALENA-TORRICELLA P.

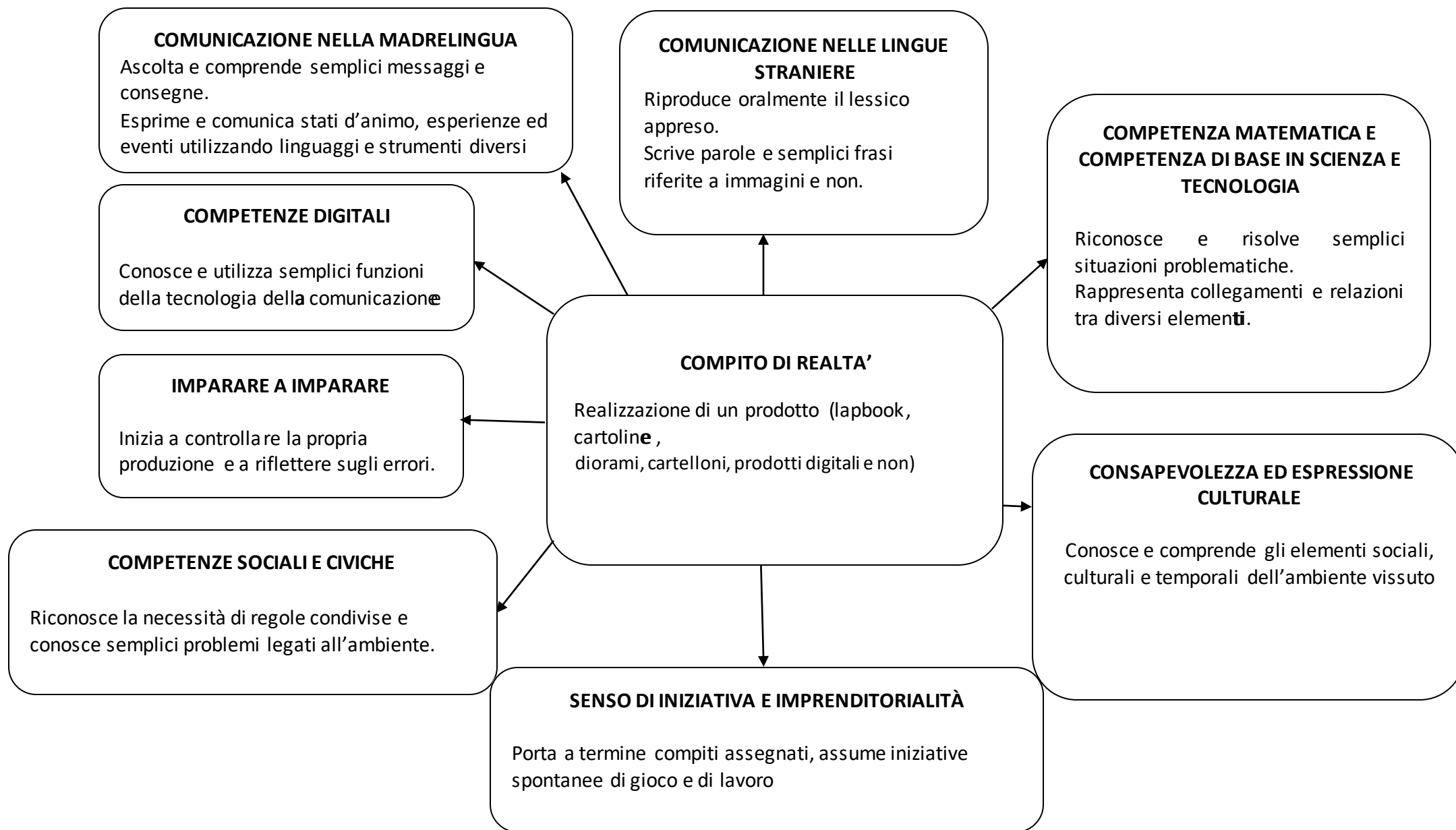


MINISTERO DELLA PUBBLICA ISTRUZIONE  
**ISTITUTO COMPRENSIVO DI PALENA-TORRICELLA PELIGNA**  
 ISTRUZIONE INFANZIA PRIMARIA E SECONDARIA DI I GRADO  
 PROVINCIA DI CHIETI - 66017 – Palena, via Frentana, 2  
 \* 0872 918158 fax 0872 918119 sito web [www.icpalenatorricella.edu.it](http://www.icpalenatorricella.edu.it)  
 E-mail: [chic825004@istruzione.it](mailto:chic825004@istruzione.it)  
 C.F.81002480697

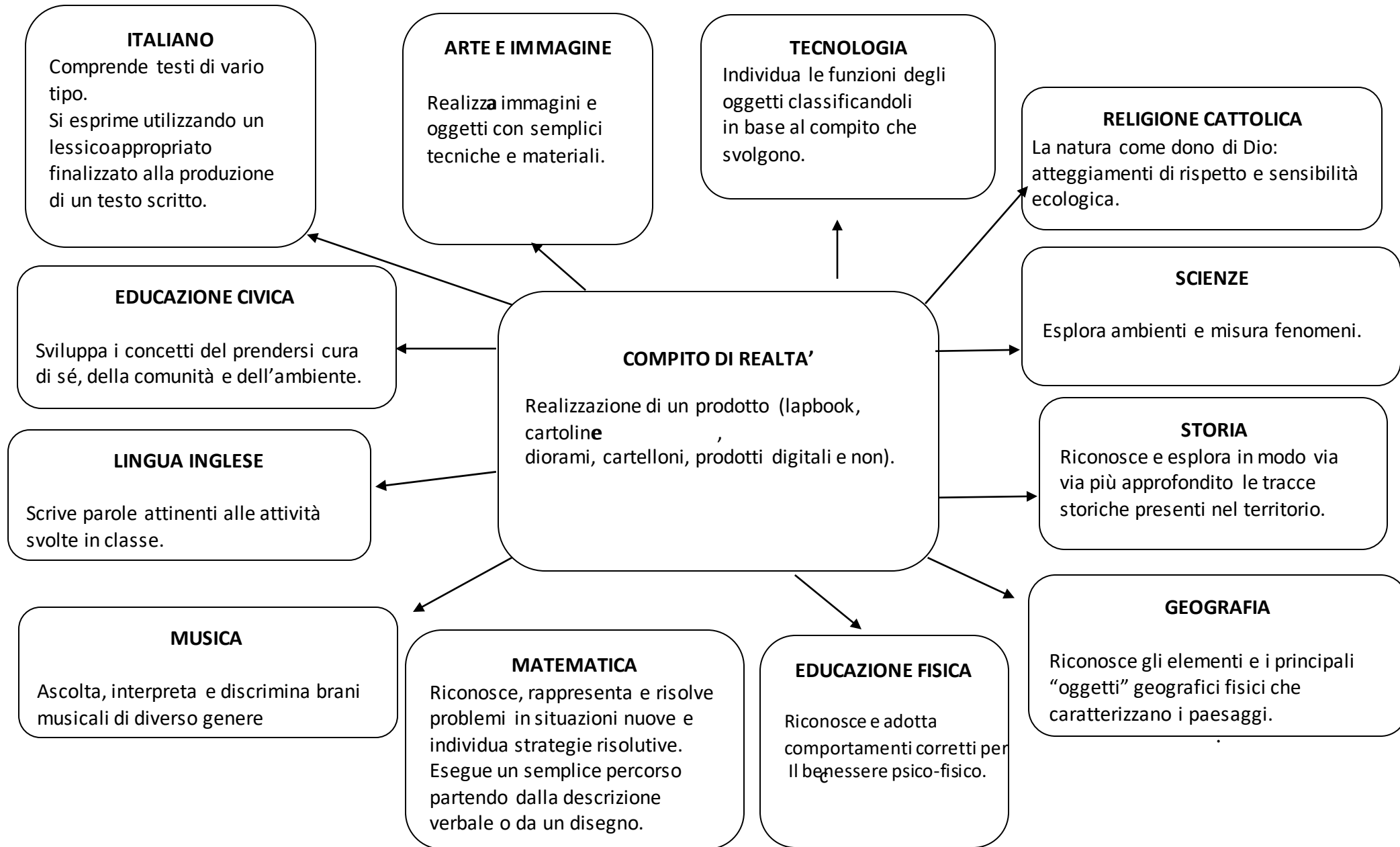


| TITOLO UDA        | LA NATURA CI MERAVIGLIA                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |                                                                                        |
|-------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------|
| Sfondi            | <b>TEMATICO/PROBLEMATICO</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   | Promuovere atteggiamenti di rispetto e tutela dell'ambiente naturale e del territorio. |
|                   | <b>METODOLOGICO</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            | Attività creativo-espressive                                                           |
| Tempo             | Febbraio-maggio                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |                                                                                        |
| Classi coinvolte  | CLASSI SECONDE                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |                                                                                        |
| Compito di realtà | <p>Il <b>compito di realtà</b> è una situazione problema che richiede agli alunni di utilizzare il proprio sapere mobilitando abilità e conoscenze in contesti nuovi.</p> <p>Requisiti:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• situazione-problema nuova per l'alunno</li> <li>• situazione che richiede l'integrazione degli apprendimenti posseduti</li> <li>• situazione aperta e inedita che lasci spazio alla discussione</li> <li>• situazione che l'alunno deve poter affrontare in autonomia</li> <li>• situazione con un livello di difficoltà voluto, definendo le risorse da mobilitare</li> </ul> <p><b>COMPITO DI REALTÀ:</b><br/>           realizzazione di un prodotto (lapbook, cartoline, diorami, cartelloni, prodotti digitali e non).</p> <p><b>SCOPO:</b><br/>           promuovere atteggiamenti di rispetto e tutela dell'ambiente naturale.</p> |                                                                                        |

## COMPETENZE CHIAVE – TRASVERSALI



## TRAGUARDI DI COMPETENZA DELLE DISCIPLINE



|                                |                                                                                                                                                  |
|--------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>ITALIANO</b>                |                                                                                                                                                  |
| <b>NUCLEI</b>                  | <b>OBIETTIVI</b>                                                                                                                                 |
| <i>ASCOLTO E PARLATO</i>       | Partecipare a scambi comunicativi, ascoltare semplici testi e ricostruire verbalmente le fasi di una esperienza.                                 |
| <i>LETTURA</i>                 | Leggere testi di vario genere e individuarne le informazioni essenziali.                                                                         |
| <i>SCRITTURA</i>               | Produrre semplici testi legati a scopi concreti e connessi con situazioni quotidiane rispettando le convenzioni ortografiche e di interpunzione. |
| <i>LESSICO</i>                 | Comprendere il significato di parole non note basandosi sul contesto della frase e usarle in modo appropriato.                                   |
| <i>RIFLESSIONE LINGUISTICA</i> | Riconoscere gli elementi essenziali della frase semplice, prestare attenzione alla grafia e applicare le conoscenze ortografiche.                |

|                  |                                                                                                                              |
|------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>INGLESE</b>   |                                                                                                                              |
| <b>NUCLEI</b>    | <b>OBIETTIVI</b>                                                                                                             |
| <i>ASCOLTO</i>   | Comprendere parole e brevi messaggi orali relativi a sé stesso e all'ambiente vissuto.                                       |
| <i>PARLATO</i>   | Comprendere semplici messaggi orali e interagire con i compagni e insegnanti per partecipare a semplici conversazioni.       |
| <i>LETTURA</i>   | Leggere semplici parole e brevi frasi note con corretta pronuncia ed intonazione comprendendone il significato.              |
| <i>SCRITTURA</i> | Copiare, scrivere parole e frasi relative alla loro vita quotidiana e associare semplici strutture linguistiche ad immagini. |

|                                     |                                                                                                    |
|-------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>MATEMATICA</b>                   |                                                                                                    |
| <b>NUCLEI</b>                       | <b>OBIETTIVI</b>                                                                                   |
| <i>NUMERI</i>                       | Contare, leggere, scrivere, confrontare e ordinare numeri.                                         |
|                                     | Eseguire calcoli e operazioni con i numeri naturali e verbalizzare le procedure di calcolo.        |
| <i>SPAZIO E FIGURE</i>              | Riconoscere, denominare, descrivere e disegnare figure geometriche e percorsi seguendo istruzioni. |
| <i>RELAZIONI, DATI E PREVISIONI</i> | Risolvere semplici situazioni problematiche.                                                       |
|                                     | Leggere e rappresentare relazioni e dati con diagrammi, schemi e tabelle                           |

|                                                                                                        |                                                                                                                                          |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>SCIENZE</b>                                                                                         |                                                                                                                                          |
| <b>NUCLEI</b>                                                                                          | <b>OBIETTIVI</b>                                                                                                                         |
| <i>OSSERVARE,<br/>ESPLORARE E<br/>DESCRIVERE OGGETTI,<br/>MATERIALI, UOMO,<br/>VIVENTI E AMBIENTE.</i> | Osservare, individuare e descrivere le caratteristiche di fenomeni e materiali diversi e operare trasformazioni e confronti tra oggetti. |
| <i>OSSERVARE E<br/>SPERIMENTARE SUL<br/>CAMPO</i>                                                      | Osservare e descrivere le trasformazioni degli ambienti naturali ad opera di agenti atmosferici.                                         |
| <i>L'UOMO, I VIVENTI E<br/>L'AMBIENTE.</i>                                                             | Osservare e conoscere le funzioni degli esseri viventi in rapporto al loro ambiente                                                      |

|                                          |                                                                                                                   |
|------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>STORIA</b>                            |                                                                                                                   |
| <b>NUCLEI</b>                            | <b>OBIETTIVI</b>                                                                                                  |
| <i>USO DELLE FONTI</i>                   | Individuare le tracce ed usarle come fonti per produrre conoscenze sul proprio passato.                           |
| <i>ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI</i> | Comprendere la funzione e l'uso degli strumenti convenzionali per la misurazione e la rappresentazione del tempo. |
| <i>STRUMENTI CONCETTUALI</i>             | Organizzare le conoscenze acquisite in semplici schemi temporali.                                                 |
| <i>PRODUZIONE SCRITTA E ORALE</i>        | Riferire e rappresentare in modo semplice e coerente le conoscenze acquisite mediante disegni e testi scritti.    |

|                                             |                                                                                                                         |
|---------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>GEOGRAFIA</b>                            |                                                                                                                         |
| <b>NUCLEI</b>                               | <b>OBIETTIVI</b>                                                                                                        |
| <i>ORIENTAMENTO</i>                         | Muoversi nello spazio circostante, orientandosi attraverso punti di riferimento, utilizzando gli indicatori topologici. |
| <i>LINGUAGGIO DELLA GEO-<br/>GRAFICITA'</i> | Rappresentare leggere e interpretare in prospettiva verticale oggetti, ambienti noti e la pianta degli spazi.           |
| <i>PAESAGGIO</i>                            | Osservare il territorio circostante individuando e descrivendo gli elementi fisici e antropici.                         |
| <i>REGIONE E SISTEMA<br/>TERRITORIALE</i>   | Riconoscere le funzioni dei vari spazi e del proprio territorio organizzato e modificato dalle attività umane.          |

|                                                                      |                                                                                                                                                                                                                                                                           |
|----------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>ED. FISICA</b>                                                    |                                                                                                                                                                                                                                                                           |
| <b>NUCLEI</b>                                                        | <b>OBIETTIVI</b>                                                                                                                                                                                                                                                          |
| <i>Il corpo e la sua relazione con lo spazio e il tempo</i>          | Utilizzare e coordinare gli schemi motori e posturali di base e organizzare il movimento nello spazio in relazione a sé, agli oggetti, agli altri.                                                                                                                        |
| <i>Il linguaggio del corpo come modalità comunicativo-espressiva</i> | Utilizzare il linguaggio corporeo e motorio per comunicare ed esprimere i propri stati d'animo                                                                                                                                                                            |
| <i>Il gioco, lo sport, le regole e il fair play</i>                  | Conoscere e applicare correttamente modalità esecutive di numerosi giochi individuali e di squadra e assumere un atteggiamento positivo di fiducia verso il proprio corpo, cooperando e interagendo positivamente con gli altri nel rispetto delle regole e della lealtà. |
| <i>Salute, benessere, prevenzione e sicurezza</i>                    | Assumere comportamenti adeguati ai fini della sicurezza, del benessere psico-fisico e della corretta alimentazione.                                                                                                                                                       |

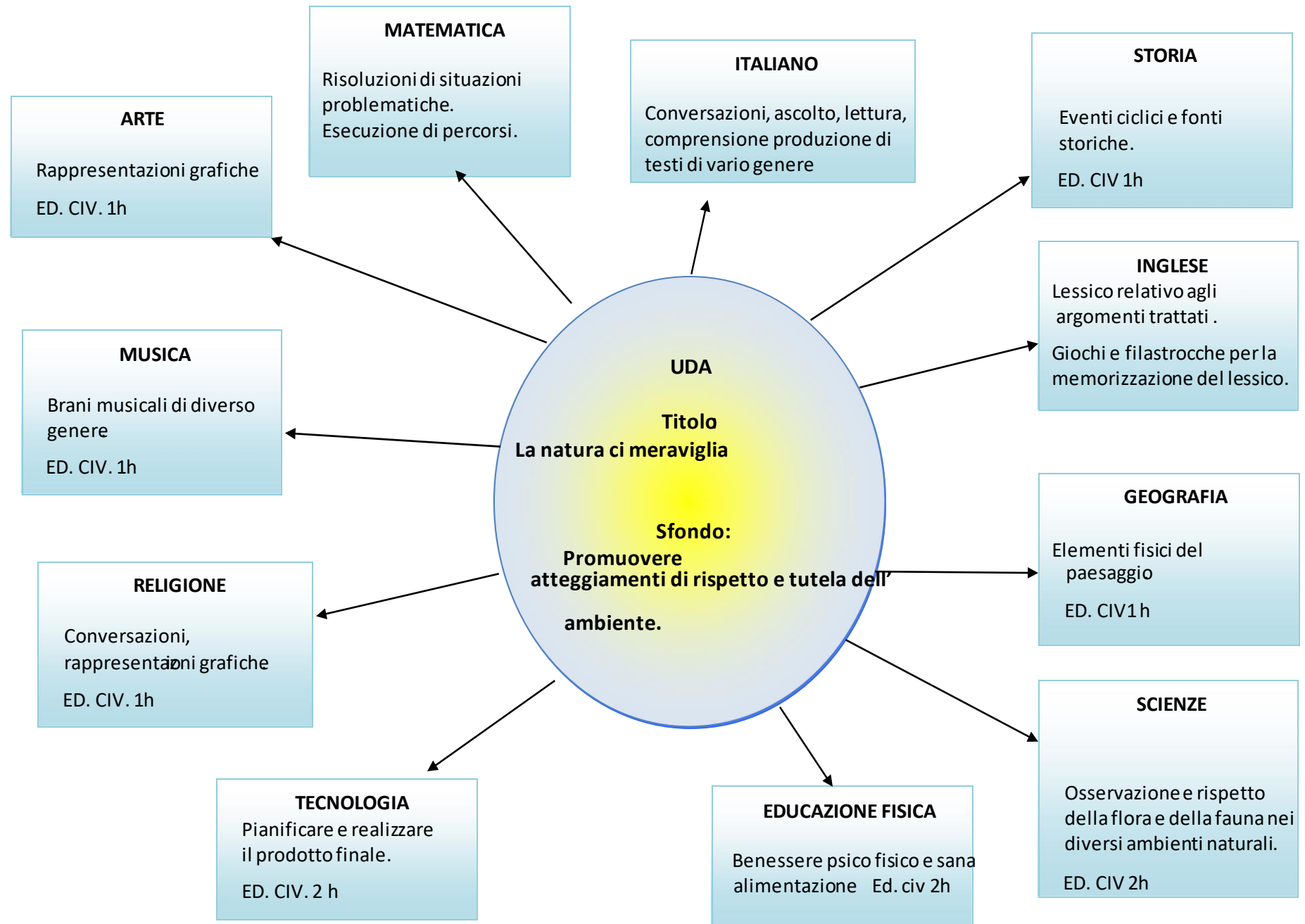
|                                             |                                                                                                                                                          |
|---------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>ED. CIVICA</b>                           |                                                                                                                                                          |
| <b>NUCLEI</b>                               | <b>OBIETTIVI</b>                                                                                                                                         |
| <i>COSTITUZIONE E LEGALITA'</i>             | Riconoscere i principi e i fondamenti della convivenza civile e assumere atteggiamenti consapevoli per la tutela della salute propria e altrui.          |
| <i>SVILUPPO SOSTENIBILE</i>                 | Comprendere i concetti del prendersi cura di sé e della comunità, e assumere comportamenti adeguati per la difesa dell'ambiente e del patrimonio idrico. |
| <i>CITTADINANZA DIGITALE E SOLIDARIETA'</i> | Adottare comportamenti solidali e comprendere le regole per un corretto utilizzo degli strumenti e della comunicazione digitale.                         |

|                                                                    |                                                                                                                                   |
|--------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>MUSICA</b>                                                      |                                                                                                                                   |
| <b>NUCLEI</b>                                                      | <b>OBIETTIVI</b>                                                                                                                  |
| <i>Ascoltare e riconoscere eventi sonori</i>                       | Ascoltare brani musicali e rappresentarne il senso attraverso il corpo, il disegno, la parola.                                    |
| <i>Esprimersi con la voce, oggetti sonori e strumenti musicali</i> | Utilizzare la voce e strumenti musicali per eseguire individualmente o collettivamente brani vocali/strumentali in modo creativo. |

|                                                  |                                                                                                                                                      |
|--------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>ARTE E IMMAGINE</b>                           |                                                                                                                                                      |
| <b>NUCLEI</b>                                    | <b>OBIETTIVI</b>                                                                                                                                     |
| <i>Esprimersi e comunicare</i>                   | Realizzare produzioni personali e sperimentare semplici tecniche per realizzare prodotti grafici e pittorici                                         |
| <i>Osservare e leggere le immagini</i>           | Osservare una immagine e riconoscerne gli elementi del linguaggio visivo (linee, colori, forme, spazio) individuando il loro significato espressivo. |
| <i>Comprendere e apprezzare le opere d'arte.</i> | Riconoscere individuare e apprezzare i principali beni artistico-culturali del proprio territorio.                                                   |

|                                  |                                                                                                    |
|----------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>TENOLOGIA</b>                 |                                                                                                    |
| <b>NUCLEI</b>                    | <b>OBIETTIVI</b>                                                                                   |
| <i>Vedere e osservare</i>        | Osservare e descrivere con parole e rappresentazioni le caratteristiche dei materiali più comuni.  |
| <i>Prevedere e immaginare</i>    | Pianificare e realizzare semplici oggetti/manufatti individuando strumenti e materiali necessari.  |
| <i>Intervenire e trasformare</i> | Conoscere le parti del computer e realizzare un prodotto descrivendo la sequenza delle operazioni. |

**MAPPA DELLE DISCIPLINE**  
(elaborata per argomenti)



## PERCORSO METODOLOGICO

### **I FASE DI AVVIO**

*(attivazione delle conoscenze pregresse, motivazione al compito, analisi dei bisogni formativi e dei prerequisiti, esplicitazione dell'UDA, ...)*

SETTING:  
aula

MOTIVAZIONE AL COMPITO:  
educare al rispetto e alla salvaguardia dell'ambiente

ANALISI DEI BISOGNI FORMATIVI E DEI PREREQUISITI:  
introduzione della tematica attraverso domande stimolo (brainstorming iniziale). Rievocazione delle conoscenze pregresse.

ESPLICITAZIONE DELL'UDA:  
discussioni, riflessioni, letture ...

Informazioni sulle attività che si andranno a realizzare; presentazione del materiale da utilizzare; formulazione da parte degli alunni, di ipotesi sul tipo di attività che si aspettano di svolgere.

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <p><b>II FASE DI IMPLEMENTAZIONE</b><br/> <i>(suddivisa in micro-fasi operative in cui si esplicitano le azioni di insegnamento/apprendimento realizzate principalmente attraverso:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- <i>sollecitazione cognitiva del docente</i></li> <li>- <i>riflessioni e rielaborazioni individuali dell'alunno</i></li> <li>- <i>lavori in apprendimento cooperativo)</i></li> </ul> <p>osservazioni in itinere dell'alunno e dell'insegnante</p> <p>eventuale rimodulazione del percorso</p> | <p>SETTING:<br/> aula, spazi aperti, palestra.</p> <p>SOLLECITAZIONE COGNITIVA DEL DOCENTE:<br/> letture, discussioni e riflessioni collettive, visione di filmati ...</p> <p>RIFLESSIONE E RIELABORAZIONI INDIVIDUALI DELL'ALUNNO: rappresentazioni grafiche, ascolto di brani musicali, condivisione del lavoro svolto e verbalizzazione delle riflessioni emerse, attività in piccoli gruppi o in cooperative learning.</p> |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

|                                                                                                                                              |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <p><b>III FASE DI METACOGNIZIONE</b><br/> <i>(ricostruzione del percorso e dei processi da parte degli alunni, autovalutazione, ...)</i></p> | <p><b>RICOSTRUZIONE SISTEMATICA E QUOTIDIANA DEL PERCORSO E DEI PROCESSI DEGLI ALUNNI</b></p> <p><b>Prima fase:</b><br/>ricostruzione del percorso</p> <p><b>Seconda fase</b><br/>riflessione verbale sui processi da parte degli alunni.</p> <p><b>AUTOVALUTAZIONE:</b><br/>autobiografie cognitive (far raccontare all' alunno quali sono le difficoltà che ha incontrato, in che modo le abbia superate , far descrivere la successione delle operazioni compiute evidenziando gli errori più frequenti e i possibili miglioramenti e, infine , far esprimere l'autovalutazione non solo del prodotto, ma anche del processo produttivo adottato).</p> |
| <p><b>COLLABORAZIONI</b><br/> <i>(Utilizzo di esperti/associazioni, uscite sul territorio, ...)</i></p>                                      |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |

|                                                                                                                                                                  |                                                                                                                                                                                                                                                              |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>MODALITA' DI VALUTAZIONE</b>                                                                                                                                  | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Compito di realtà -valutazione autentica (vedi sopra)</li> <li>- Griglie di osservazione -valutazione formativa</li> <li>- Autobiografie cognitive -valutazione riflessiva (vedi fase di metacognizione)</li> </ul> |
| <b>MODALITÀ DI DOCUMENTAZIONE</b><br><i>(utilizzo del diario di bordo, schede di osservazione, di autovalutazione, raccolta dei prodotti significativi, ...)</i> | <p>Schede di osservazioni e raccolta di prodotti.</p>                                                                                                                                                                                                        |

Istituto Comprensivo Palena – Torricella Peligna - Scuola Primaria  
A.S. 2022/2023  
**Percorsi di Educazione Civica Secondo Quadrimestre**  
**Classe Seconda**

| UDA             | NUCLEI CONCETTUALI                                                                                           | OBIETTIVI                                                                                                                                        | ATTIVITA'                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |
|-----------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| II QUADRIMESTRE | Sviluppo Sostenibile,<br>educazione ambientale,<br>conoscenza e tutela del<br>patrimonio e del<br>territorio | <ul style="list-style-type: none"> <li>Promuovere il rispetto della natura</li> <li>Utilizzare consapevolmente le risorse ambientali.</li> </ul> | <p>TECNOLOGIA (2h)<br/>Attività relative al mese della sicurezza in rete (Safer Internet Day).<br/>Pianificazione e realizzazione del prodotto finale.</p> <p>ARTE (1h)<br/>Rappresentazioni grafiche</p> <p>MUSICA (1h)<br/>Ascolto di brani musicali di vario genere</p> <p>Scienze (2h)<br/>Il rispetto della flora e della fauna nei diversi ambienti</p> <p>Educazione Fisica (2h)<br/>Benessere psico-fisico e sana alimentazione.</p> <p>Geografia (1h)<br/>Elementi fisici del paesaggio</p> <p>Storia (1h)<br/>Eventi ciclici e fonti storiche</p> |

|  |  |  |                                                            |
|--|--|--|------------------------------------------------------------|
|  |  |  | Religione (1h)<br>Conversazioni, rappresentazioni grafiche |
|--|--|--|------------------------------------------------------------|