

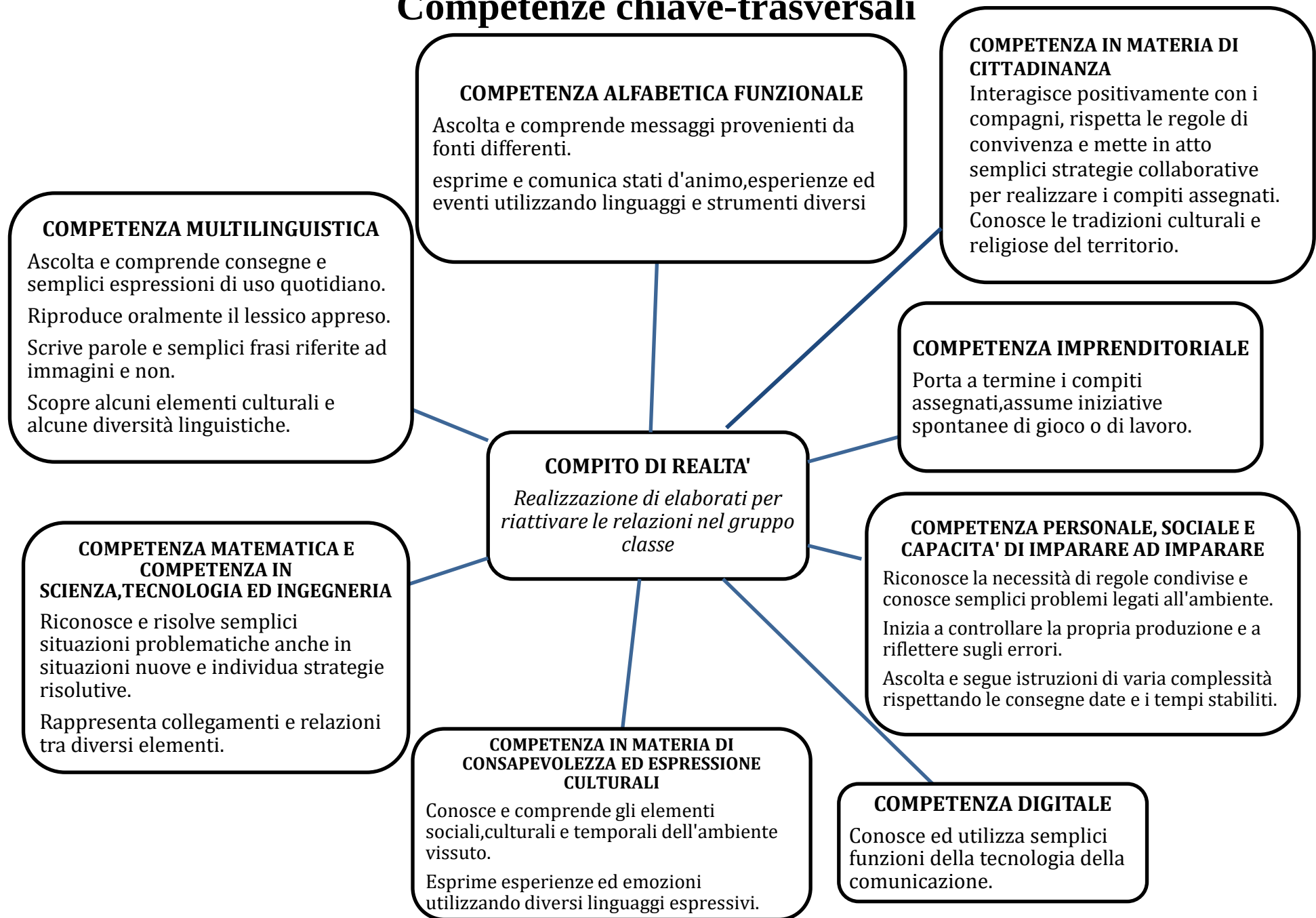
I.C. PALENA-TORRICELLA P.



MINISTERO DELL' ISTRUZIONE E DEL MERITO
ISTITUTO COMPRENSIVO DI PALENA-TORRICELLA PELIGNA
 ISTRUZIONE INFANZIA PRIMARIA E SECONDARIA DI I GRADO
 PROVINCIA DI CHIETI - 66017 – Palena, via Frentana, 2
 * 0872 918158 fax 0872 918119
 sito web www.icpalenatorricellapeligna.edu.it
 E-mail: chic825004@istruzione.it
 C.F.81002480697

	Emozioni a colori	
Sfondi	TEMATICO/PROBLEMATICO	EMOZIONI E CONDIVISIONE
	METODOLOGICO	Didattica esperienziale, Role playing, attività laboratoriali.
Tempo	Settembre/Ottobre	
Classi coinvolte	Classi Seconde	
Compito di realtà	<p>Il compito di realtà è una situazione problema che richiede agli alunni di utilizzare il proprio sapere mobilitando abilità e conoscenze in contesti nuovi.</p> <p>Requisiti:</p> <ul style="list-style-type: none"> • situazione-problema nuova per l'alunno • situazione che richiede l'integrazione degli apprendimenti posseduti • situazione aperta e inedita che lasci spazio alla discussione • situazione che l'alunno deve poter affrontare in autonomia • situazione con un livello di difficoltà voluto, definendo le risorse da mobilitare <p>COMPITO DI REALTÀ: realizzazione di elaborati per riattivare le relazioni nel gruppo classe.</p> <p>SCOPO: l'attività ha come fine lo sviluppo delle capacità relazionali ed anche di consentire agli alunni di capire meglio se stessi e le proprie interazioni con gli altri potenziando sentimenti di autostima ed atteggiamenti di collaborazione, solidarietà e rispetto reciproco.</p>	

Competenze chiave-trasversali



TRAGUARDI DI COMPETENZA DELLE DISCIPLINE

ITALIANO

Ascolta e comprende messaggi trasmessi da fonti differenti.
Si inserisce opportunamente nelle situazioni comunicative più frequenti.
Legge autonomamente parole, frasi e testi.

ARTE E IMMAGINE

Realizza immagini e oggetti con semplici tecniche e materiali.

TECNOLOGIA

Classifica materiali in base alle loro caratteristiche.
Individua le funzioni degli strumenti classificandoli in base al compito che svolgono.

RELIGIONE CATTOLICA

Attua comportamenti di rispetto nei confronti dell'altro

LINGUA INGLESE

Ascolta e comprende semplici messaggi.
Riconosce e riproduce suoni e ritmi della L2.

COMPITO DI REALTA'

REALIZZAZIONE DI ELABORATI PER RIATTIVARE LE RELAZIONI NEL GRUPPO CLASSE

SCIENZE

Esplorare ambienti.

MUSICA

Ascolta, interpreta e descrive brani musicali di diverso genere.

STORIA

Usa la linea del tempo per organizzare informazioni, conoscenze, periodi e individuare successioni, contemporaneità, durate, periodizzazioni.

MATEMATICA

Effettua calcoli scritti e orali.
Riconosce, rappresenta e risolve problemi.

EDUCAZIONE FISICA

Acquisire consapevolezza di sé attraverso la percezione del proprio corpo e la padronanza degli schemi motori e posturali.

GEOGRAFIA

E' in grado di orientarsi nello spazio circostante utilizzando riferimenti topologici.

MAPPA DELLE DISCIPLINE

(elaborata per argomenti)

ARTE

Ed. Civ. 1h
Manipolazione e uso di materiali diversi per comporre oggetti decorativi.
Produzione di semplici manufatti.

MATEMATICA

Confronto e ordinamento di numeri. Calcoli di addizioni e sottrazioni.
Risoluzione di semplici problemi. Forme geometriche.

ITALIANO

Ed. Civ. 2h
Ascolto e racconto di esperienze individuali e/o collettive.
Esposizione di sentimenti e opinioni personali.
Ascolto di testi letti dall'insegnante.
Lettura di semplici testi
Brevi dettati ortografici e produzione di semplici frasi.

STORIA

Ed. Civ. 2h
Le parti del giorno.

INGLESE

Ed. Civ. 2h
Saluti e presentazioni.
Numeri fino a 10. Colori.

GEOGRAFIA

Ed. Civ. 2h
I punti di riferimento. Spazi interni alla scuola.

SCIENZE

I principali elementi caratteristici delle stagioni.

TECNOLOGIA

Proprietà di alcuni materiali caratteristici degli oggetti.
Le principali caratteristiche dei materiali.

MUSICA

Ed. Civ. 1h
Giochi vocali e ascolto di brani opportuni per affinare la percezione dei parametri del suono.

RELIGIONE

Ed. Civ. 1h
Lettura e comprensione di passi biblici.

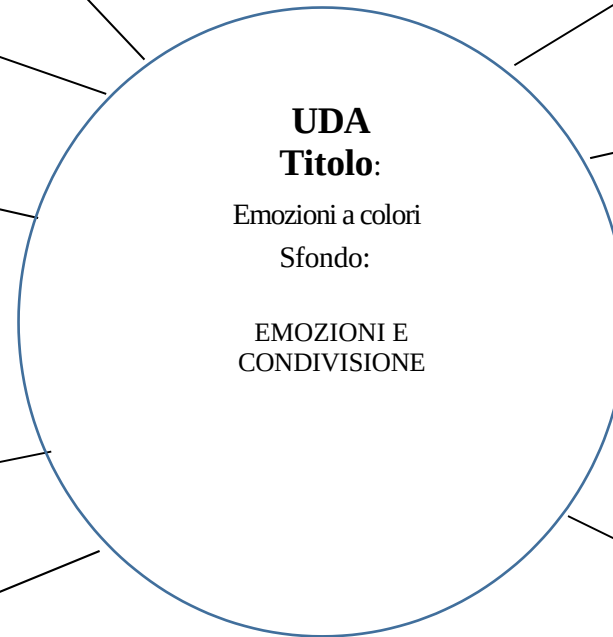
UDA

Titolo:

Emozioni a colori

Sfondo:

EMOZIONI E
CONDIVISIONE



PERCORSO METODOLOGICO	
<p>I FASE DI AVVIO <i>(attivazione delle conoscenze pregresse, motivazione al compito, analisi dei bisogni formativi e dei prerequisiti, esplicitazione dell'UDA, ...)</i></p>	<p>SETTING: aula (anche virtuale), palestra, cortile</p> <p>MOTIVAZIONE AL COMPITO: Attraverso una conversazione guidata, gli alunni esprimeranno le loro idee circa la realizzazione di elaborati per riattivare le relazioni nel gruppo classe; ciascuno con il proprio contributo, diverrà protagonista attivo nelle dinamiche affettive e emotive.</p> <p>ANALISI DEI BISOGNI FORMATIVI E DEI PREREQUISITI: introduzione della tematica attraverso domande stimolo (brainstorming iniziale).</p> <p>ESPLICITAZIONE DELL'UDA (Discussioni, riflessioni e confronto su esperienze vissute, letture...)</p> <p>Informazioni sulle attività che si andranno a realizzare; presentazione del materiale da utilizzare; formulazione, da parte degli alunni, di ipotesi sul tipo di attività che si aspettano di svolgere.</p>

<p>II FASE DI IMPLEMENTAZIONE <i>(suddivisa in micro- fasi operative in cui si esplicitano le azioni di insegnamento/apprendimento realizzate principalmente attraverso:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - <i>sollecitazione cognitiva del docente</i> - <i>riflessioni e rielaborazioni individuali dell'alunno</i> - <i>lavori in apprendimento cooperativo)</i> <p>osservazioni in itinere dell'alunno e dell'insegnante</p> <p>eventuale rimodulazione del percorso</p>	<p>SETTING: aula (anche virtuale), palestra, cortile</p> <p>SOLLECITAZIONE COGNITIVA DEL DOCENTE: (immagini, letture di testi di vario genere....)</p> <p>RIFLESSIONE E RIELABORAZIONI INDIVIDUALI DELL'ALUNNO:</p> <p>Condivisione del lavoro svolto e verbalizzazione delle riflessioni emerse.</p> <p>LAVORI INDIVIDUALI/ DI GRUPPO E ATTIVITA' LABORATORIALI: progettazione e realizzazione del compito di realtà</p>
---	--

<p>III FASE DI METACOGNIZIONE <i>(ricostruzione del percorso e dei processi da parte degli alunni, autovalutazione, ...)</i></p>	<p>RICOSTRUZIONE SISTEMATICA E QUOTIDIANA DEL PERCORSO E DEI PROCESSI DEGLI ALUNNI</p> <p>Prima fase ricostruzione del percorso</p> <p>Seconda fase riflessione sui processi da parte degli alunni</p> <p>AUTOVALUTAZIONE Autobiografie cognitive (far raccontare all' alunno quali sono le difficoltà che ha incontrato, in che modo le abbia superate, far descrivere la successione delle operazioni compiute evidenziando gli errori più frequenti e i possibili miglioramenti e, infine, far esprimere l'autovalutazione non solo del prodotto, ma anche del processo produttivo adottato).</p>
<p>COLLABORAZIONI <i>(Utilizzo di esperti/associazioni, uscite sul territorio, ...)</i></p>	

MODALITA' DI VALUTAZIONE	<ul style="list-style-type: none"> - Compito di realtà -valutazione autentica (vedi sopra) - Griglie di osservazione -valutazione formativa - Autobiografie cognitive -valutazione riflessiva (vedi fase di metacognizione)
MODALITÀ DI DOCUMENTAZIONE <i>(utilizzo del diario di bordo, schede di osservazione, di autovalutazione, raccolta dei prodotti significativi, ...)</i>	<p>Osservazioni sistematiche/ Prodotti finali</p>

PERCORSI DI EDUCAZIONE CIVICA UDA CLASSE II

UDA	NUCLEI CONCETTUALI	OBIETTIVI	ATTIVITA'
UDA ACCOGLIENZA	<p>COSTITUZIONE</p> <p>TRAGUARDO DI COMPETENZA</p> <p>Rispettare le regole e le norme che governano la democrazia, la convivenza sociale e la vita quotidiana in famiglia, a scuola, nella comunità, al fine di comunicare e rapportarsi correttamente con gli altri, esercitare consapevolmente i propri diritti e doveri per contribuire al bene comune e al rispetto dei diritti delle persone.</p>	<ul style="list-style-type: none"> Conoscere e applicare le regole vigenti in classe e nei vari ambienti della scuola (mensa, palestra, laboratori, cortili) e partecipare alla loro eventuale definizione e revisione. 	<p>ITALIANO (2h) Conversazione finalizzata a far emergere le qualità di ciascun compagno. Elaborazione di dichiarazioni di apprezzamento rivolte ai compagni. Lettura di testi, poesie e filastrocche.</p> <p>GEOGRAFIA (2h) Il concetto di rispetto delle regole negli spazi comuni della scuola.</p> <p>STORIA (2h) La successione temporale in esperienze vissute e narrate.</p> <p>MUSICA (1h) Inno nazionale. Inno Europeo</p> <p>INGLESE (2h) Lessico relativo ai saluti e alla propria presentazione.</p> <p>EDUCAZIONE FISICA (1h) Attività di movimento collaborative.</p> <p>ARTE (1h) Rappresentazione grafica di un compagno e delle sue qualità.</p> <p>RELIGIONE (1h) Conversazione sugli elementi che facilitano lo stare insieme.</p>