

La valutazione periodica e finale viene integrata con la descrizione dei processi formativi (in termini di progressi nello sviluppo culturale, personale e sociale) e del livello globale di sviluppo degli apprendimenti conseguito

GRIGLIE PER LA DESCRIZIONE DEL PROCESSO E DEL LIVELLO GLOBALE DI SVILUPPO DEGLI APPRENDIMENTI RAGGIUNTO

SCUOLA SEC. DI I GRADO CLASSI PRIMA-SECONDA- TERZA		
LIVELLO	VOTO	DESCRITTORI
AVANZATO	10	<p>Svolge con sicurezza compiti e risolve con precisione problemi complessi, mostrando piena padronanza delle conoscenze, delle abilità e delle competenze cognitive acquisite.</p> <p>Usa responsabilmente le tecnologie della comunicazione per ricercare informazioni e interagire con gli altri.</p> <p>Adotta consapevolmente strategie per pianificare e organizzare il proprio apprendimento in modo efficace, riflettendo con prontezza sui prodotti realizzati e sui processi attivati.</p> <p>Interagisce e collabora costruttivamente con gli altri assumendo atteggiamenti improntati al rispetto e all'aiuto reciproco. S'impegna con serietà e partecipa attivamente al lavoro comune.</p>
	9	<p>Svolge con puntualità compiti e risolve agevolmente problemi complessi, mostrando sicura padronanza delle conoscenze, delle abilità e delle competenze cognitive acquisite.</p> <p>Usa in modo efficace le tecnologie della comunicazione per ricercare informazioni e interagire con gli altri.</p> <p>Adotta correttamente strategie per pianificare e organizzare il proprio apprendimento in modo accurato, riflettendo consapevolmente sui prodotti realizzati e sui processi attivati.</p> <p>Interagisce e collabora attivamente con gli altri assumendo atteggiamenti improntati al rispetto e all'aiuto reciproco.</p> <p>S'impegna con costanza e partecipa con serietà al lavoro comune.</p>
INTERMEDIO	8	<p>Svolge con regolarità compiti e risolve correttamente problemi in situazioni nuove, mostrando una buona padronanza delle conoscenze, delle abilità e delle competenze cognitive acquisite.</p> <p>Usa in modo appropriato le tecnologie della comunicazione per ricercare informazioni e interagire con gli altri.</p> <p>Si avvale di strategie per pianificare e organizzare in modo appropriato ed autonomo il proprio apprendimento riflettendo opportunamente sui prodotti realizzati e sui processi attivati.</p>

		<p>Interagisce e collabora positivamente con gli altri assumendo atteggiamenti corretti.</p> <p>S'impegna con regolarità e partecipa al lavoro comune.</p>
	7	<p>Svolge compiti e risolve problemi in situazioni nuove, mostrando di saper utilizzare correttamente le conoscenze, le abilità e le competenze cognitive.</p> <p>Usa in modo abbastanza appropriato le tecnologie della comunicazione per ricercare informazioni e interagire con gli altri.</p> <p>Si avvale di strategie per pianificare e organizzare autonomamente il proprio apprendimento riflettendo opportunamente sui prodotti realizzati e sui processi attivati.</p> <p>Interagisce e collabora con gli altri assumendo atteggiamenti generalmente corretti.</p> <p>S'impegna con una certa regolarità e partecipa al lavoro comune.</p>
BASE	6	<p>Svolge compiti e attività semplici, mostrando di possedere fondamentali conoscenze e abilità e di saper applicare con essenziale correttezza regole e procedure apprese.</p> <p>Usa in modo accettabile le tecnologie della comunicazione per ricercare informazioni fondamentali e interagire con gli altri.</p> <p>Utilizza semplici strategie per organizzare con basilare autonomia le attività ricostruendo globalmente le fasi di lavoro e cogliendo gli aspetti fondamentali dei prodotti realizzati.</p> <p>Interagisce con gli altri rispettando le regole essenziali. S'impegna e partecipa sostanzialmente al lavoro comune.</p>
INIZIALE	5	<p>Opportunamente guidato, svolge sommariamente semplici attività e compiti in situazioni note mostrando di possedere parzialmente conoscenze e abilità di base.</p> <p>Usa le fondamentali tecnologie della comunicazione e, sollecitato, utilizza alcune semplici strategie per svolgere attività elementari e rievoca globalmente le principali fasi di lavoro.</p> <p>Interagisce con gli altri stabilendo relazioni superficiali e rispettando le principali regole stabilite. S'impegna e partecipa al lavoro comune solo se interessato e motivato.</p>
	4	<p>Anche se opportunamente guidato esegue in modo incompleto i compiti assegnati.</p> <p>Possiede conoscenze ed abilità frammentarie.</p> <p>Usa con difficoltà le tecnologie della comunicazione e fatica a portare a termine il lavoro intrapreso.</p>

		Evidenzia uno scarso autocontrollo e si relaziona solo con alcuni compagni.
--	--	---

GRIGLIE DI CORRISPONDENZA TRA VOTO/LIVELLI DI APPRENDIMENTO PREDISPOSTE E CONCORDATE TRA I DOCENTI DELLA STESSA DISCIPLINA

➤ SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO

❖ AMBITO LINGUISTICO-ESPRESSIVO

LINGUA ITALIANA SCUOLA SECONDARIA I GRADO

INDICATORE	DESCRITTORE	LIVELLI DI APPREZZAMENTO	VOTO
LETTURA	Lettura di testi letterari e non	Scorrevole ed espressiva	10
		scorrevole	9
		fluida	8
		corretta	7
		meccanica	6
		stentata	5
		difficoltosa	4
COMPRENSIONE DEL TESTO	Lettura e comprensione di testi letterari e non	Completa ed approfondita	10
		Completa	9
		Esauriente	8
		Adeguate	7
		Superficiale	6
		incompleta	5
		inadeguata	4
ASCOLTO E COMPRENSIONE	Ascolto e comprensione di testi di varia natura e riorganizzazione e di testi ascoltati	Completa e approfondita/attivo	10
		Completa/partecipativo	9
		Esauriente/funzionale	8
		Adeguate/adeguato	7
		Superficiale/superficiale	6
		Incompleta/discontinuo	5
		Inadeguata/inadeguato	4
PARLATO	Esposizione orale ai compagni e all'insegnante	Articolata	10
		Approfondita	9
		Pertinente	8
		Adeguate	7
		Essenziale	6
		Inadeguata	5
		Confusa	4
SCRITTO	Aderenza alla traccia	Completa ed approfondita	10
		Completa	9
		Ampia	8
		Soddisfacente	7
		Essenziale	6
		Parziale	5
		scarsa	4
SCRITTO	ESAUSTIVITA' DEL CONTENUTO	Completa ed approfondita	10
		Completa	9
		Ampia	8
		Soddisfacente	7
		Essenziale	6
		Parziale	5
		Scarsa	4

LINGUA STRANIERA INGLESE - FRANCESE SCUOLA SECONDARIA I GRADO

INDICATORE	DESCRIPTOR	LIVELLI DI APPREZZAMENTO	VOTO
COMPRENSIONE ORALE	Comprende il contenuto di brevi messaggi orali relativi ad ambiti familiari e/o di studio	in maniera completa e con immediatezza	10
		pienamente	9
		quasi completamente	8
		essenzialmente e con qualche informazione dettagliata	7
		parzialmente	6
		solo alcuni elementi	5
		in minima parte	4
Comprensione scritta	Comprende il contenuto di un testo scritto su argomenti familiari e/o di studio	in maniera completa e dettagliata	10
		completamente	9
		quasi integralmente	8
		in maniera essenziale cogliendone alcuni dettagli	7
		globalmente	6
		solo qualche elemento	5
		in minima parte	4
Produzione orale	Comunica esperienze personali, familiari e abituali e/o di studio	in modo scorrevole , sicuro e corretto	10
		sicuro e appropriato	9
		appropriato e abbastanza sicuro	8
		adeguato con qualche incertezza	7
		in modo sufficientemente corretto	6
		con incertezza e poca sicurezza	5
		con molta incertezza	4
Produzione scritta	Produce testi scritti per riferire esperienze personali, familiari e abituali e/o di studio	in modo organico, corretto e appropriato	10
		in modo chiaro, prevalentemente corretto e appropriato	9
		in modo corretto e appropriato	8
		appropriato con qualche incertezza	7
		in modo sufficientemente corretto	6
		poco appropriati e corretti	5
		scarsamente appropriati e corretti	4
Aspetti culturali e civiltà	Conosce gli aspetti culturali peculiari della civiltà studiata e opera riflessioni e confronti con la cultura di appartenenza	in maniera completa e sicura	10
		in modo organico	9
		in maniera abbastanza appropriata	8
		in modo adeguato	7
		sufficientemente adeguata	6
		parzialmente e con incertezza	5
		in maniera frammentaria e superficiale	4

ARTE E IMMAGINE SCUOLA SECONDARIA I GRADO

INDICATORE	DESCRITTORE	LIVELLI DI APPREZZAMENTO	VOTO
Esprimersi e comunicare	Ideare e progettare elaborati, utilizzando consapevolmente gli strumenti e le tecniche e rielaborare creativamente gli elementi iconici e visivi per produrre nuove immagini.	Creativo, originale e completo.	10
		Originale e completo.	9
		Completo.	8
		Adeguito.	7
		Essenziale.	6
		Improprio e confuso.	5
		Scarso.	4
Osservare e leggere le immagini	Osservare con consapevolezza un'immagine per comprenderne il significato, descrivendone gli elementi formali e riconoscendone le tipologie e le funzioni della comunicazione visiva.	Eccellente.	10
		Completo.	9
		Corretto.	8
		Abbastanza corretto.	7
		Accettabile.	6
		Frammentario.	5
		Scarso.	4
Comprendere e apprezzare le opere d'arte	Leggere un'opera d'arte e possedere una conoscenza della produzione artistica dei principali periodi storici e dei beni culturali del territorio.	Consapevole, completo, analitico e critico.	10
		Consapevole e analitico.	9
		Completo.	8
		Essenziale e appropriato.	7
		Superficiale.	6
		Frammentario.	5
		Scarso.	4

MUSICA SCUOLA SECONDARIA I GRADO

INDICATORE	DESCRITTORE	LIVELLI DI APPREZZAMENTO	VOTO
GLI ELEMENTI DEL LINGUAGGIO MUSICALE	Riconosce e organizza gli elementi principali della notazione tradizionale.	Sa leggere, usare, analizzare la notazione con molta sicurezza.	10
		Sa leggere, usare, analizzare la notazione con sicurezza	9
		Sa leggere, usare, analizzare la notazione in modo corretto	8
		Sa leggere, usare, analizzare la notazione in modo abbastanza corretto	7
		Sa leggere, usare, analizzare la notazione con qualche difficoltà	6
		Sa leggere, usare, analizzare la notazione con difficoltà	5
		Sa leggere, usare, analizzare la notazione con molta difficoltà	4
PRATICA MUSICALE	Conosce le principali tecniche esecutive di strumenti musicali didattici e del metodo per cantare.	Sa riprodurre strutture ritmiche e melodiche con capacità di intonazione e/o abilità strumentali con molta sicurezza	10
		Sa riprodurre strutture ritmiche e melodiche con capacità di intonazione e/o abilità strumentali con sicurezza	9
		Sa riprodurre strutture ritmiche e melodiche con capacità di intonazione e/o abilità strumentali in modo corretto	8
		Sa riprodurre strutture ritmiche e melodiche con capacità di intonazione e/o abilità strumentali in modo abbastanza corretto	7
		Sa riprodurre strutture ritmiche e melodiche con capacità di intonazione e/o abilità strumentali con qualche difficoltà	6
		Sa riprodurre strutture ritmiche e melodiche con capacità di intonazione e/o abilità strumentali con difficoltà	5
		Sa riprodurre strutture ritmiche e melodiche con capacità di intonazione e/o abilità strumentali con molta difficoltà	4
ASCOLTO E COMPRESIONE DEI FENOMENI SONORI E DEI MESSAGGI MUSICALI	Conosce l'evoluzione storica della Musica e classifica voci strumenti musicali.	Sa riconoscere le funzioni di un brano e coglie gli aspetti ritmici, formali e acustici con molta sicurezza	10
		Sa riconoscere le funzioni di un brano e coglie gli aspetti ritmici, formali e acustici con sicurezza	9
		Sa riconoscere le funzioni di un brano e coglie gli aspetti ritmici, formali e acustici in modo corretto	8
		Sa riconoscere le funzioni di un brano e coglie gli aspetti ritmici, formali e acustici in modo abbastanza corretto	7
		Sa riconoscere le funzioni di un brano e coglie gli aspetti ritmici, formali e acustici con qualche difficoltà	6
		Sa riconoscere le funzioni di un brano e coglie gli aspetti ritmici, formali e acustici con difficoltà	5
		Sa riconoscere le funzioni di un brano e coglie gli aspetti ritmici, formali e acustici con molta difficoltà	4
ELABORAZIONE PERSONALE DI MATERIALI SONORI	Dà forma a semplici idee musicali.	Sa creare un messaggio sonoro atto allo scopo con molta sicurezza	10
		Sa creare un messaggio sonoro atto allo scopo con sicurezza	9
		Sa creare un messaggio sonoro atto allo scopo in modo corretto	8
		Sa creare un messaggio sonoro atto allo scopo in modo abbastanza corretto	7
		Sa creare un messaggio sonoro atto allo scopo con qualche difficoltà	6

		Sa creare un messaggio sonoro atto allo scopo con difficoltà	5
		Sa creare un messaggio sonoro atto allo scopo con molta difficoltà	4

ED. FISICA SCUOLA SECONDARIA I GRADO

INDICATORE	DESCRIPTORRE	LIVELLI DI APPREZZAMENTO	VOTO
IL CORPO, LE FUNZIONI SENSO-PERCETTIVE, LE MODALITA' COMUNICATIVO-ESPRESSIVE	RICONOSCERE, DISCRIMINARE, UTILIZZARE, ELABORARE LE PERCEZIONI SENSORIALI	Completa ed approfondita	10
		Completa	9
		Ampia	8
		Soddisfacente	7
		Sommatoria - essenziale	6
		Incompleta	5
		Scarsa - lacunosa	4
IL MOVIMENTO DEL CORPO IN RELAZIONE ALLE FUNZIONI SPAZIO-TEMPORALI	ELABORAZIONE ED UTILIZZAZIONE DEGLI SCHEMI MOTORI, DELL'EQUILIBRIO E ORIENTAMENTO SPAZIO-TEMPO	Completa ed approfondita	10
		Completa	9
		Ampia	8
		Soddisfacente	7
		Sommatoria - essenziale	6
		Incompleta	5
		Scarsa - lacunosa	4
IL GIOCO, LO SPORT E IL FAIR PLAY	ELABORAZIONE ED APPLICAZIONE DEGLI ASPETTI RELAZIONALI, COGNITIVI, E TECNICO -TATTICI	Completa ed approfondita	10
		Completa	9
		Ampia	8
		Soddisfacente	7
		Sommatoria - essenziale	6
		Incompleta	5
		Scarsa - lacunosa	
SICUREZZA, PREVENZIONE, SALUTE E BENESSERE	ASSUNZIONE ED APPLICAZIONE DI CORRETTI STILI DI VITA	Completa ed approfondita	10
		Completa	9
		Ampia	8
		Soddisfacente	7
		Sommatoria - essenziale	6
		Incompleta	5
		Scarsa - lacunosa	4

❖ **AMBITO STORICO-GEOGRAFICO****STORIA E GEOGRAFIA SCUOLA SECONDARIA I GRADO**

INDICATORE	DESCRITTORE	LIVELLI DI APPREZZAMENTO	VOTO
CONOSCENZA DEI CONTENUTI		Completa ed approfondita	10
		Completa	9
		Ampia	8
		Soddisfacente	7
		Sommatoria/essenziale	6
		Incompleta	5
		Scarsa/lacunosa	4
ORGANIZZAZIONE ED ESPOSIZIONE		Ampia ed articolata	10
		Completa	9
		Esauriente	8
		Coerente	7
		Essenziale	6
		Frammentaria	5
		incerta	4
LINGUAGGIO SPECIFICO		Articolato ed approfondito	10
		Curato	9
		Preciso	8
		Pertinente	7
		Sommario	6
		Limitato	5
		confuso	4
COLLEGAMENTI INTERDISCIPLINARI		Significativi	10
		Efficaci	9
		Opportuni	8
		Adeguati	7
		Sostanziali	6
		Elementari	5
		incerti	4

RELIGIONE SCUOLA SECONDARIA I GRADO

INDICATORE	DESCRITTORE	LIVELLI DI APPREZZAMENTO	GIUDIZIO
Conoscenze	Possiede una conoscenza di tutti gli argomenti trattati discutendo questioni religiose e personali punti di vista, in modo :	molto efficace.	Ottimo
		abbastanza sicuro.	Distinto
		adeguato	Buono
		essenziale	Sufficiente
		superficiale.	Non Sufficiente
Capacità di comunicare	Adopera con sicurezza i linguaggi specifici utilizzando:	con naturalezza le conoscenze e le abilità religiose acquisite.	Ottimo
		con sicurezza le conoscenze e le abilità religiose acquisite.	Distinto
		in modo corretto le conoscenze e le abilità religiose acquisite.	Buono
		sufficientemente le conoscenze e le abilità acquisite.	Sufficiente
		Non sempre in maniera adeguata i linguaggi specifici e Interpreta la realtà in modo confuso.	Non Sufficiente
Acquisizione di conoscenza	Usa le proprie risorse intellettuali per ampliare le proprie competenze socio ambientali e metodologiche al fine di costruire un percorso scolastico:	Solido	Ottimo
		Soddisfacente	Distinto
		Utile	Buono
		Non approfondito	Sufficiente
		Molto lacunoso	Non Sufficiente

❖ AMBITO LOGICO-MATEMATICO-SCIENTIFICO E TECNOLOGICO

MATEMATICA SCUOLA SECONDARIA I GRADO

Nucleo tematico	Descrittore	Livello di apprezzamento	Voto
Numeri, Spazio e figure, Relazioni e funzioni, Dati e previsioni	Conoscenze	Organiche ed approfondite	10
		Complete	9
		Corrette	8
		Buone	7
		Essenziali	6
		Superficiali	5
		Scarse e frammentarie	4
	Applicazione di regole, proprietà e procedimenti	In modo accurato e originale	10
		In modo accurato e autonomo	9
		In modo appropriato	8
		in modo per lo più corretto	7
		in modo sommario e parziale	6
		in modo lacunoso	5
		in modo non corretto	4
	Analisi e risoluzione di problemi	in modo originale e con spirito critico	10
		in modo corretto e sicuro	9
		agevolmente e per lo più preciso	8
		meccanicamente e con incertezza	7
		in modo parziale e impreciso	6
		con incertezza e parziale autonomia	5
		confuso, incerto e non autonomo	4
	Uso dei linguaggio specifico	con padronanza e rigore	10
		in modo corretto e appropriato	9
		in modo chiaro e preciso	8
		in modo non sempre appropriato e preciso	7
		in modo essenziale	6
		parziale e talvolta improprio	5
		in modo inadeguato	4

SCIENZE SCUOLA SECONDARIA I GRADO

Nucleo tematico	Descrittore	Livello di apprezzamento	Voto
Fisica, Chimica, Biologia, Astronomia, Scienze della Terra	Conoscenze	Organiche ed approfondite	10
		Complete	9
		Corrette	8
		Buone	7
		Essenziali	6
		Superficiali	5

	Osservazione di fatti e fenomeni, individuazione di analogie e differenze	Scarse e frammentarie	4
		accurata ed originale	10
		accurata e autonoma	9
		appropriata	8
		per lo più corretta	7
		sommatoria e parziale	6
		lacunosa	5
		non corretta	4
	Analisi di problemi, formulazione di ipotesi di soluzione, verifica della corrispondenza tra ipotesi e risultati sperimentali	in modo originale e con spirito critico	10
		in modo corretto e sicuro	9
		agevolmente e per lo più preciso	8
		meccanicamente e con incertezza	7
		in modo parziale e impreciso	6
		con incertezza e parziale autonomia	5
		in modo confuso, incerto e non autonomo	4
	Uso dei linguaggi specifici	con padronanza e rigore	10
		in modo corretto e appropriato	9
		in modo chiaro e preciso	8
		in modo non sempre appropriato e preciso	7
		in modo essenziale	6
		parziale e talvolta improprio	5
		in modo inadeguato	4

TECNOLOGIA SCUOLA SECONDARIA I GRADO

INDICATORE	DESCRITTORE	LIVELLI DI APPREZZAMENTO	VOTO
VEDERE, OSSERVARE E SPERIMENTARE	Riconosce e osserva elementi e fenomeni e ne identifica i processi di trasformazione; conosce oggetti e strumenti tecnologici.	Dettagliato/analitico	10
		Preciso/sicuro	9
		Razionale/esauriente	8
		Adeguito/corretto	7
		Schematico/superficiale	6
		Parziale/incompleto	5
		Inadeguato/scarso	4
	Progetta modelli e rappresentazioni	Accurato/fluente	10
		Completo/ approfondito	9

PREVEDERE, IMMAGINARE E PROGETTARE	grafiche; conosce ed utilizza il linguaggio specifico.	Attinente/esaustivo	8
		Valido/adeguato	7
		Basilare/sufficiente	6
		Frammentario/superficiale	5
		Limitato/carente	4
INTERVENIRE TRASFORMARE E PRODURRE	Pianifica e realizza modelli utilizzando i materiali a disposizione; utilizza oggetti e strumenti tecnologici.	Approfondito/minuzioso	10
		Informato/efficace	9
		Esauriente/appropriato	8
		Idoneo/corretto	7
		Essenziale/meccanico	6
		Inefficace/incompleto	5
		Parziale/frammentato	4